Anno VI. Domenica 14 Agosto 1881 N. 84

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

Redazione ed Amministrazione
Cuyo, 267.

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile..... $ 10
Numero separato............ „ 3

IL MALDICENTE

Buenos Aires, Domenica 14 *Agosto* 1881

EUREKA!

—

Una volta almeno, nella loro travagliata e penosa esistenza, i nostri maggiori confratelli italiani si sono trovati d'accordo, e nello stesso giorno, nella stessa ora, hanno all' unissono innalzato preci fervide per la futura prosperitá dell'Ospedale Italiano.

Sía lode ad essi, perocché le loro nobili parole bastarono a destare negli italiani una viva discussione che si convertirá in feconda opera benefica: peró non stieno paghi del lavoro compiuto: rimettano sul tappeto oggi, domani e sempre l' importante argomento, e adoperino per il suo sviluppo quella ostinazione di cui danno, troppo spesso, saggio non desiderato.

Sará solo a questo prezzo che noi potremo vedere assicurate al nostro caro stabilimento quelle risorse oggi troppo incerte.

Noi accompagneremo i nostri maggiori organi nella efficace agitazione e non smetteremo finché non sia raggiunta la meta.

E' questo un troppo serio ragionare, e non addatto alla nostra indole, ma la serietá del tema ci ha levato il buon umore.

Intanto la Maldicenza, non per l'importanza della cosa, ma perché l'esempio sia imitato dalle altre Societá che pel loro numero possono validamente contribuire alla prosperitá e progresso della Pia Instituzione, deliberó in sua seduta del 15 Luglio che ogni suo membro paghi $ 2 m|c. al mese da versare nella cassa dell'Ospedale.

La Maldicenza ammise pure quali *volontari* o *volontarie* quelle fra le cortesi lettrici del suo organetto e coloro che accettano la microscopica contribuzione mensile.

Domenica pubblicheremo la lista del filantropico volontariato.

La Maldicenza puó far poco, ma compreso del noto aforisma: *gutta cavat lapidem*, cerca per quanto puó venire in ajuto alla nobile instituzione.

GIOVE.

MACCHERONI

—

La polemica fra i nostri *massimi* di via Cuyo e gli *ídem* gallici di via Piedad s'avvicina allo scioglimento.

Quindi fortuna pei rispettivi lettori.

Il *gallo* "Courrier de la Plata" giura per Roustan—bey che non aprirá piú giornali italiani.

Dice che l'ingratitudine italiana é ingratitudine troppo ingrata.

Nous avons fait l'Italie!

Come se il "Courrier"; che da venticinque anni é in America ci entrasse per qualche cosa nella liberazione d'Italia.

Ció nulla meno non vogliamo essere cattivi col *gallo* "Courrier"..é un buon pecorone, col quale si puó discutere e poiché si é ficcato in testa di avere liberata l' Italia.... passi in nome di Giove...e se la prenda come meglio gli garba!

—

La *gallina* "Union Française" é piú

APPENDICE

MADAMIGELLA SCUDERY

RACCONTO DELL' EPOCA DI LUIGI XI

DI

T. HOFFMANN

TRADOTTO DAL TEDESCO DA TOMMASO BRUNO.

—

Con questo forte grido Madelon cadde a terra priva di sensi. La Scudery lasció alla Martiniére la cura della ragazza e si ritiró in un'altra stanza.

Internamente straziata e appartata da ogni cosa terreste, la Scudery desideró di non vivere piú oltre in un mondo pieno di diabolici inganni. Accusó il fato che le aveva concesso tanti anni pieni di amarezze, rinforzando la sua fede nella virtú e nella fedeltá, per annientare poi nella sua vecchiaia la bella immagine che le aveva risplenduto durante la sua vita.

Ella si accorse che la Martiniere portava via Madelon, la quale sospirava ed esclamava:

— Oh! .. anche lei.... anche lei i crudeli hanno abbagliata..... Misera me.... povero disgraziato Oliviero!

Il tuono di queste esclamazioni penetró nel cuore della Scudery, e la commossero profondamente, per la seconda volta il presentimento di un mistero, la fiducia nell'innocenza di Oliviero. Afflitta da contrarii sentimenti e tutta fuori di sé, la Scudery esclamó:

— Quale spirito infernale mi ha involto in questa terribile faccenda, che mi costerá la vita!

In quel momento entró Battista, pallido e spaventato, con la notizia che fuori c'era Desgrais. Fin dall' abbominevole processo della Voisin, la comparizione di Desgrais in una casa era sicura foriera di qualche imputazione criminale; d'onde lo spavento di Battista, per cui madamigella gli domandó con un dolce sorriso:

— Che ti é accaduto, Battista? Il nome della Scudery si é trovato nella lista della Voisin, non é vero?

pettegola, piú procace, piú schia mazzante.

Vuol fare dello spirito e qualche volta cí riesce.

Naturalmente anch'essa á *faít* l'*Italíe*

Anch'essa ci trova ingrati.

Ció nullameno non é radicale come il Courrier nelle sue misure riguardo ai fogli italiani.

Non leggerá piú la *Patria*.

Seguiterá leggendo l'*Operaio*.

Non leggerá piú la *Patria* perchè *ciarla* e non conclude mai niente. Dice che fila maccheroni e siccome di mac cheroni ne fila anch'essa *por mayor* e in onore e gloria della fu *grande Nacion* e sue strepitose gesta tunisine abbandona la Patria al suo destino.... e fili ognuno per proprio conto.

Il maschio *Operaío* gli va piú a genio Seguiterá a leggerlo; non dimentichi peró che ha sempre *qualche cosa* a disposizione pei San Malato della stampa.

Brrr !

Operaío avvisato mezzo salvato.

—

Anche col giornale tedesco volle bisticciarsi la pettegola *gallina*.

Il buon teutono lamentando l'attual politica francese avventuró l'osserv zione che i tempi in cui le potenze europee facevano corte atterno alla Francia, ormai " son tempi passati.,,

Figurarsi il gallico sdegno della gallica U*nion*.

Incominció col mandare a scuola il foglio teutono poiché la frase "tempi passati ,, é grammaticalmente sbagliata.

Non ci adulterate il nostro latino, grida sdegnata l' *Unión*; avete sciupato i vostri danari di scuola altrimenti dovreste sapere che si dice *temporis* e non *tempi*.

E poi, prendeteli sul serio questi francesi!.

Ai nostri giornali raccomando un " articoletto comunicato ,, che trovo nell'*Operaio* d'oggi, riguardo alla linea di condotta a osservarsi coi nostri gallici fratelli.

L'ignoto e sensatissimo autore ha colpito nel segno e applaudo di cuore alle sue patriottiche idee.

Siamo noi che loro diamo importanza.

Ignoriamoli per ora e concentriamoci maggiormente sulle cose nostre.

Meno scalpore e piú serietá.

Al tempo il resto!

CICLOPE.

FOTOTIPIA

—

Il Maldicente

—

Uditori dilettissimi d'ambo i sessi: preparateviad una sorpresa gradita. La gabbia N. 4, formata da staggi di legno torniti, a differenza delle altre composte di gretole massiccie, dá in questo momento uscita al suo contenuto. Rallegratevi o popoli; eccolo dinanzi a voi; nol temete, esso é il piú docile dei bipedí che raccoglie il serraglio, é sprovvisto di artigli e possiede per unica arma di offesa e di difesa uno scudiscio. "É il maldicente."

Osservatelo: veste lindo ed elegante quantunque non sempre possa assicurare di essere al pareggio col santo; abbandona di rado il cappello a tubo che imperturbabile calca sugli occhi a dispetto di certi pedanti; intasca immancabilmente i guanti di cui si serve con parsimonia; ha l' incesso un pó ardito e il portamento d'uomo che se ne impippa dell'universo ad onta delle avversitá pecuniarie che di tanto in tanto lo colpiscono. Ora una parentesi.

É necessario avvertire che l'esemplare che esibisco al pubblico appartiene non solo alla famiglia dei maldicenti iniziati coi corrispondenti rituali e consacrati dalle forme liturgiche della S:. M:: M:: A::, ma abbraccia nella sua parentela tutta quella brava gente che ebbero dalla natura l'istinto di dire male del prossimo, perché é necessario saperlo: si nasce maldicente, come si nasce poeta.

Chiudo la digressione e ripiglio il bozzetto.

Il maldicente é comunemente registrato allo stato civile fra i celibi, quantunque i maligni affermino di avvertire moti diversi dentro l'alcova...

Nel rango sociale non occupa gli ultimi posti. Li troviamo fra i professionisti dell'alta gerarchia, fra i possidenti ed i commercianti di buon nome,

---

— Ah! per Dio, rispose Battista tremando in tutt'il corpo; come potete asserirlo voi.... ma Desgrais.... il terribile Desgrais, fatto cosí misterioso e cosí penestrante, sembra di non potere piú oltre aspettare per vedervi!

— Ebbene, Battista, disse la Scudery, introducete subito l' uomo che a voi fa tanta paura, mentre in me non suscita nessun pensiero.

— Il presidente, disse Desgrais quando entró nella stanza, il presidente La Regnie, signorina, mi manda da voi con una preghiera, all'adempimento della quale egli non isperererebbe affatto, se non conoscesse la vostra virtú e il vostro coraggio, se non istesse nelle vostre mani l'ultimo mezzo di far la luce sopra un terribile omicidio, se voi stessa non aveste presa parte al brutto processo, che mantiene agitata la *Chambre ardente* e noi tutti. Oliviero Brusson, dacché ha visto voi, é diventato quasi furibondo. Per quanto sembri propenso alla confessione, pure continua a giurare per Cristo e per tutti i santi, che egli é affatto innocente della morte di Cardillac, benché voglia sopportare volentieri la mor che si merita. Osservate, signorina, che queste ultime parole accennano chiaramente ad altri misfatti che pesano su lui. Pure sono riusciti vani tutti gli sforzi per fargli pronunziare ancora una parola; non ha temuto nemmeno la minaccia della tortura. Egli ci prega e ci scongiura di procurargli un colloquio con voi, a voi soltanto confesserá tutto. Signorina, degnatevi di ascoltare la confessione di Brusson.

— Come! esclamó indignata la Scudery, debbo io servire di organo al giudizio penale, debbo io abusare della confidenza di un disgraziato per mandarlo al patibolo? No, Desgrais, fosse anche Brusson uno scellerato assassino, non mi sarebbe mai possibile d'ingannarlo cosí furfantemente. Non voglio nulla sapere dei suoi segreti, che d'altronde resterebbero chiusi nel mio pett come una sacra confessione.

(Continu

fra i banchieri e gli agenti di cambio, fra i giornalisti e gli impiegati, fra i commessi di negozio ed i semi-sacerdoti di Temi, insomma in tutti i ceti sociali piú rispettati, compresi quelli dei dondoloni e degli scioperati.

L'eta é fra i 25 ed i trentacinque: alcuni peró ad onta di nevicate persistenti non si danno cura del termine spirato e durano sulla breccia.

L'aspetto del volto é difficile da riprodurre in pochi tratti perché tocca tutte le gradazioni. Ve n' ha di belli, di brutti, di passabili e di orridi....Generalmente però il maldicente ha un tutt'assieme che volge al simpatico ad onta del suo costante scherzevole sorrisetto.

In fatto di opinioni politiche é un pó difficile da contentare. Sempre per quella tale smania di beffarsi di ogni cosa, oggi ti mette in un sacco il monarchico piú rabbioso, domani sfoggia tutta la sua rettorica per convincere un feroce repubblicano di alcuni suoi errori· insomma non ha né chiese, né altari, nè idoli e crede così di vivere meglio con tutti.

Sopra un punto solo é intollerante e intransigente; nell'odio cioé cordiale, profondo, sentito verso il terzo sesso, il prete. E' questo il suo incubo, la sua bestia nera, il suo delenda.

Nelle relazioui internazionali seguita di necessita la corrente della pubblica opinione, peró non puó nascondere una qualche deboiezza per la razza latina, ed anche oggidí, ad onta delle atrocitá di Marsiglia, manifesta certe preferenze per il sangue francese.... un po' troppo compromettenti. E' quistione di gusti, e finché non venga qualche Crumiro a rompere la torta, conviene tollerarli. Sono del resto innocenti alleanze che al piú turberanno il sonno a qualche marito .... Son cascato nel tenero: e si che non voleva parlare di certe abitudini libertine e di certi costumi sregolati del mio eroe, perché é qui dove zoppica; ma l' uomo propone ed il caso dispone, cosiché mi trovo ora impegolato in un tema scabrosissimo.

Peró io me la caveró alla spiccia, avvertendo i curiosi lettori che se vogliono sapere di piú che certi viziucci da scapolo li ha con se dalla natura che certi culti in apparenza esagerati .... provengono dal desiderio di sodisfare al dovere imposto all' umanitá di conservare se stesso con tutti i suoi annessi e connessi, e che alla fine dei conti agli affanni é meglio dedicare il minor tempo possibile.

....

....

Il quadretto si sospende per forza maggiore: continuerá domenica prossimo se dura lena e vita.

MACAONE.

POLPETTONE

—

A dispetto dei paterni *Filippici* consigli di *Macaone*, una stella dell' arte é tramontata a Buenos Aires per andare a brillare piú splendida nell' orizzonte *busecchiano*.

Che i venti le siano propizii!

—

Momo s' é dato al serio—é una strana veritá.

L' ho veduto sul piroscafo "Sud America" colle lagrime agli occhi salutare due maestosi globi (non areostatici) che prendevano il volo verso l' oceano. Povero Momo!

—

Uno spiritello, curioso assai, s' é permesso di rovistare nei bauli d' una futura *Malibran*, prima che questa facesse vela per altri lidi, e mi dice d' aver trovato un ritratto-album del Dio del riso con una lunghissima e preziosa dedica in versi piena di frasi all' acqua di rosa e di felsina da farne andare in sollucchero la piú feroce amazzone.

Ma bene, ma benissimo.....

—

Lo spiritello che ha la memoria come i gatti, non ha saputo ripetermi un sol verso di quel prezioso *documento*, solo crede che in un certo punto si trattasse di *rivederci fra tre mesi* nella Galleria Vittorio Emanuele.

Spiritello indiscreto!

—

Tutta la *batteria* lirica del Colon ha fatto vela pei regni dove imperano Pedro II e la *Gialla* megera.

Che la croce portata dal pubblico bonaerense pesi piú leggiera sulle spalle dei fluminensi, e possa quella pompa assorbente che é l'impresario Ferrari esclamare lá come quí: che *buona* gente!

——

Delle lagrime, e lagrime assai amare si sono versate per la partenza della Compagnia lirica, e le faceva versare il pensiero che torneranno, e che Ferrari avrá campo un'altra volta di spillare le borse di noi poveri mortali.

——

Da parecchi giorni i *felicissimi* abbonati dell' «Operaio Italiano» sospirano indarno quel delicato bocconcino, il *giorno per giorno*, delizia dei loro palati, che quotidianamente e con puntualita serviva loro uno dei «cuochi» redattori del sullodato giornalone.

Non si conoscono finora i fenomeni astronomici che hanno causato il *funesto* ecclissi: pero alcuni sapienti hanno voluto attribuirlo a sconcerti di pianeti *enologici*.

——

Vi sono taluni che credono di dovere essere risparmiati dalla censura altrui, perché manca loro il coraggio o la cosienza per censurare gli altri.

Costoro dovrebbero essere condannati a vivere colá dove Nicoló Macchiavello relegó Pier Soderini.

—

La Commissione eletta per formulare un programma per le future feste in occasione del 20 Settembre, ha fra le altre *belle* cose proposto che la Compagnia equestre (*di lá da venire*) di Guillaume prenda parte al solenne festeggiamento.

Un capo ameno mi dice che tale decisione venne presa dai membri

componenti la Commissione in omaggio al degno loro Presidente.

—

Pipelé *barbareggia* nelle colonne di Monna *Patria* [almeno cosí dice lui] e impugnato il turibolo incensa a dritta e sinistra i *miso* drammatici della Paolo Ferrari, come si farebbe colla compagnia Morelli, Tessero, Rossi ecc. ecc.

Adagio, Pipelé, non esser troppo largo di elogi, se non vuoi far perdere il credito all' incenso: adopra qualche volta il *martello*, sará meglio per te e pei tuoi *protetti !!*

—

Fra i fenomeni che saranuo esposti alla prossima Esposizione Continentale si ammirerá il parto mostruoso d' un *clarino*, ossia un abito completo per redattore di giornale; il colore della stoffa é quello delle entratedi favore ai teatri.

—

Don Basilio, quando gli salta l'estro, tira giù filippiche contro gl' ingrati, e lascia supporre che la moltitudine di coloro che hanno ricevuto da lui dei benefici lo abbia ricambiato colla piú nera ingratitudine.

Io per me non dubito punto della ingratitudine degli uomini; peró mi permetto di rivolgere a Don Basilio il detto evangelico " chi é senza peccato scagli la prima pietra ".

—

E' assai male informato quel giornale italiano, il quale annunzia che il tenore Stagno, scritturato pel teatro Florida canterá una cavatina *maligna* di un' opera inedita nello spettacolo inaugurale di quel nuovo Coliseo.

A me consta invece da fonte sicura che l'abile tenore canterá la bellissima romanza del terzo atto nell' opera *Don Girella.*

—

Fra i *nuovi vocaboli* della lingua italiana che saranno presentati all' accademia della Crusca per essere introdotti nel nuovo Vocabolario, troviamo questi due gioielli STRONCATIVE e SFORZATIVE proposti dalla redazione di un operaio italiano.

—

I signori premiati dal Governo Argentino nell' Esposizione Italiana mettano ormai l' animo in pace, e cessino le inutili querele. La distribuzione di quei premi é fissata per l'anno *verde* cosí si é decretato lá

dove si puote ció che si vuole!

—

Ai simpatici *reali* artisti della Compagnia Morelli, che sono venuti un'altra volta a deliziarci e a farsi applaudire, dá il benvenuto, anche a nome degli Dei maggiori e minori.

Titiro.

CIARLE DOMENICALI

—

Mie belle lettrici, sono proprio disgraziato con queste mie meschine *ciarle*: piú disgraziato ancora ehe l'*orfana di Casamicciola*, la quale, a detta di *Tirsi*, ha commosso anche il suggeritore, che quella sera, per un caso strano, non si trovava al suo posto.

Da qualche tempo quel vandalico uomo che si é il tipografo e'é fitto in capo di tagliarle e ritagliarle, quasi si vendessero a metri come la stoffa delle belle sartine.

E' avvenuto per questo che le mie storielle sul telefono vi pervennero magre magre, imperfette e contrarie alla coordinazione *pubblica* e *privata.*

—

Avete mai sentito, o lettrici, a cantare il *gallo?*

Se no, vi prevengo che da qualche tempo sta non solo cantando, ma *scantinando* in tutta la estensione del termine.

Ma il poveretto non sa che a forza di cantare, sara destinato ad arrostire nella padella delle cuciniere e portato ad una mensa, dove tutti avranno diritto di tagliuzzare e infilzare a loro bell'agio.

—

E si che quei benedetti *galli* dovrebbero pur saperlo che trovano sempre pasto conveniente pei loro stomachi.

Dovrebbero ricordarsi che tanta albagia ritorna a loro danno e produce cattive conseguenze.

Se, o mie lettrici, avete qualche *gallo* in casa, fate loro una lezioncina e consigliatelo a tacere, almeno quando ci sono i *superiori* che possono castigarlo.

—

Un ufficiale di quelli che sempre si distinguono nelle battaglie venne richiesto delle sue gesta militari, e gli fu dimandato, fra le altre cose, in quale impresa si fosse distinto.

— Ho tagliato, rispose, le gambe ad un crumiro.

— E perché non tagliargli la testa ?

—Egli é, rispose, che la era giá !!..

—

Oggidí che son tanti gli avvocati che difendono cause con una eloquenza tutt'altro che *ciceroniana*, non é a dubitare menomamente che, svendo perorato un difensore la causa di un orfano, sia avvenuto fra lui e il presidente del tribunale, il seguente commoventissimo dialogo.

— Spero, disse l'avvocato, di avere eccitato la vostra compassione.

— Certo, rispose il presidente, mi avete fatto veramente compassione ! !

—

Sono tante le miserie della vita, che non é fuor di luogo enumerarne alcune.

Gli é per esempio doloroso (per chi la riceve) dare una stretta di mano all'*inglese* ad una signora che soffra di geloni.

Recarsi a visitare una famiglia e ricevere sui pantaloni di flanella bianca, nuovi fiammanti, il complimento delle manine sudicie di sciroppo posatevi dal bambino della signora.

Essere assalito da una sequela di starnuti, mentre state per incominciare una calorosa discussione politica.

Arrivare in campagna quando la famiglia villeggiante ha pranzato, e tornare a cittá quando i *restaurants* sono chiusi.

Giungere ad un arrivo *in orario*, quando vi siate augurati un ritardo nell'arrivo di una persona, (caso che non si é verificato molto spesso).

Tantalo

Cronaca

—

IL Dr. ALBERTO ALBERTI, domiciliato in Rosario, subí innanzi a questa Universitá l' esame di laurea in medicina.

Venuto da poco di Italia, giá si era acquistato buon nome e clientela.

Il suo esame ha confermato la buona fama di cui ha goduto finora, specialmente nel ramo speciale della *Oculistica*, al quale si é dedicato con piú amore. Ce ne rallegriamo coll' egregio connazionale e gli auguriamo fortuna in queste contrade.

—

BALLO. — La Societá « Unione Operai Italiani » dará oggi nelle sue sale un ballo. I preparativi promettono molto, sicché siamo certi che sará animatissimo e le *ballerine* si affretteranno a concorrere con entusiasmo.

—

GOLDONI. — Al teatro Goldoni stassera si rappresenterá la «Margherita Pusterla», dramma in *sei* atti; e domani, giorno di festa, l' «Elisir d' Amore », (commedia e non opera), colla farsa «Le Avventure Notturne».

—

COLONIA ITALIANA. —Anche questa benemerita Societá dá stassera un ballo a benefizio totale della cassa per l' erezione dell' edifizio sociale. Non mancheremo al gentile invito.

A COLPI DI SASSI! — Certe male lingue raccontavano che un ingegnere del Celeste Impero un giorno si fece costruire una bella palazzina, ma che ad opera compiuta, senza tanti perché, si negó rotondamente a pagare il costruttore di tutte le spese fatte.

Or bene l'indignato costruttore stanco delle continuate dilazioni e delle continue ripulse un bel mattino sale sul tetto della palazzina, incomincia a diroccare un muro e con la furia di un vecchio frondoliere romano *mitraglió* la stanza da letto ove dormiva l'ingegnere.

Dicesi che i *sassi* lanciati raggiunsero la cifra di *tremila e novecento*. Povero ingegnere, se a quest'ora non é morto del tutto, lo sará a metá per lo meno.

AL PASSATEMPO. — Nel nuovo teatro di Via Cuyo angolo Paraná si rappresenterá questa sera la brillante commedia di Melesaille «Sullivan» e la parte di protagonista sará disimpegnata dal bravo attore *Colantony*.

Domani sera vi sará altro spettacolo, pieno di novitá ed attrattive.

Noi siam certi che all'uno ed all'altro accorrerá numeroso pubblico per applaudire i nobili sforzi e la buona volontá di quei filodrammatici e dell'abile loro direttore.

AVVISI

BANCA DITALIA
E
RIO DELLA PLATA
VIA-PIEDAD 98 E 102

CAPITALE oro effettivo Pf. 1,500,00
Fondo di riserva e previsione al 30 Giugno 1881, pf. 67,960,49 oro

cia Lettere di credito, Tratte a vista ed a termine, al cambio del giorno, sopra
LONDRAA Baring Brothers e Comp.
PARIGI A e M Heine successori di Foul de C
BORDEAUX Riganeau et Fils.
ANVERSA Luis Falcon.
Come pure pagabili in oro in ogni punto di Italia e Svizzera dai corrispondenti che seguono,

Alessandria	Banca popolare di Alessandria.
Bellaggio	Agenzia Banca di Lecco.
Berna	Succursale Banca po. di Alessandria
Cuneo	Sede della Banca op. di Alessandria
Cassine	Rappresentanze " "
Casteggio	" "
Como	Teodoro Giorgetti e C.
Ciavenna	Mattoi Buzzi e C.
Firenze	Emanuele Fenzi e C.
Fossano	Sucursale Banca Pop. di Alessand.
GENOVA	Bart. Parodi e fratelli.
Lecco	Banca di Lecco.
Livorno	Sau Salomon.
MILANO	Banca Lomb. di Depositi e Co C.
Mortara	Sede della Banca Popolare di Aless.
Mede	Succursale " "
Menaggio	Agenzia Banca di Lecco
NAPOLI	Banca Napoletana.
Palermo	Carlo Wedekinde C.
Padova	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.
ROMA	Banca Generale—Antonio Cerasi
Sondrio	Maffio e Filippo fratelli Rossi
Stradella	Succursale Banca op. di Aless.
TORINO	I. de Fernex e C.
Varese	Cesare Mazzola.
Voghera	Sede della Banca Popolare di Aless
Villlanova D'Asti	Rappres "
Venezia	Banca Veneta-Depositi e Conti
Lugano	"Svizzera' Banca della Svizzera It'
Locarnuro	Agenzia "
Bellinsona	Celestino Stoffe
Baeilea	Basslller Banhverein
Berna	anca Co mmerciale
Ginevra	Ormonde Thomas
Zurigo	Societa del Cred. svi.
Lucerna	Banca di Lucerna
San Gallo	Credit Bank.
Coira	Banca di Grigioni

(da Bellinsona a Coira:) A carico della Banca Svizzera italiana.

S'incarica dell'invio diretto a Europa di cambiali per conto di terzi residente nelle Provincie.

Bs. As. 1 Febbraio 1881.

Gerente—*S. Pollinini*

CAMISAS

SCOPERTA
ASMA
SUFFOCAZIONI E TOSSE
GUARITE RADICALMENTE CON LA
POLVERE DEL D' CLERY
de *Marsiglia* (Francia)
Deposito in *Buenos-Ayres*,
DEMARCHI, PARODI y C';
[illegible] y C'—A. KASTEAS y C.

fabrica CAL privilejiada
L. Cerrano y C.
Calle Garantias Esquina Paseo de Julio
Escritorio S. Martin 216 entre Cuyo e Corriente
cal viva de Maldonado y de Queguay cal apagada.

TALLER
DE
maquinas de coser
Calle Cuyo 418

Composturas y piezas
para máquinas de coser
Se cambian máquinas usadas
POR NUEVAS

EN ESTA CASA
encuentran siempre maquinas
de los mejores sistemas
(NORD AMERICANOS)

Se venden máquinas usedas garantidas por un año. Aceite Hilo, Agujas &.
Dicha casa acaba de recibir ultimamento un completo surtico de las mejores máquinar hasta ahora conocidas.

Vattuone Juan
418 — CALLE DE CUYO — 418

ELEGANZA

PRONTEZZA SPECIALITÁ IN LAVORI DI OPERE NITIDEZZA

NELLA

TIPOGRAFIA

DI QUESTO GIORNALE

SI ESEGUISCE QUALSIASI LAVORO DEL RAMO

Minervá-Specialitá in etichette

PRONTEZZA LAVORI A PREZZI MODICISSIMI NITIDEZZA

ELEGANZA

LA CLASE DE GALLETITAS FINAS LLAMADA

VARIEDAD

Conviene especialmente al Comercio de

MENUDEO

Por componerse de mucha variedad de clases
variedad de gustos, variedad de formas,
variedad de aroma, variedad de color,
y variedad de Galletitas azucaradas
Fabricadas con los MEJORES ingredientes.
PESO GARANTIDO.
Dan entera satisfaccion al consumidor
Prueba de su bondad,— son de

BAGLEY

DOS COSAS BUENAS

HESPERIDINA

Y

GALLETITAS BAGLEY

SOCIETA ROCCO PIAGGIO E FIGLIO

Linea postale

Fra Genova e Rio della Plata

coi vapori UMBEBTO I, ITALIA

di 4090 tonnellate 4000 cavalli di forza

IL MAGNIFICO VAPORE

UMBERTO I

Toccando Rio Janeiro

Partira il 28 Agosto

PER

Cadice, Gibilterra, Barcellona, Marsiglia, Genova

E NAPOLI

Prezzo di Passaggio in **ORO**

Prima classe pf. 150 *oro—Seconda classe p.* 120 *oro—Terza classe ps.* 50 *oro*

Vitto scelto, vino, pane fresco, carne fresca tutto il viaggio

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con 25 p° di ribasso come pure si danno buoni d'imbarco da Genova a Buenos Aires ritornandosi l'impo to intero, non effettuandosi il viaggio.

Per merci e passaggieri dirigersi presso il consegnatario.

Ernesto Piaggio.

Calle 25 de Mayo 129.

SOCIETA GENERALE

DI

Trasporti marittimi a vapore

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE E DI PRIMA CLASSE

Il magnifico vapore

LA FRANCE

Cap. GUIRAUD

Partira il 23 Agosto

RIO JANEIRO, MARSEIGLIA, GENOVA e NAPOLI

Facendo scali A SAN VINCENZO e BARCELLONA

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe 150 ps. oro

Seconda classe 120 pf oro

Terza classe 50 pf oro.

Si rilasciano passaggi di 3e classe da Europa a questa in 32 pezzi forti in oro

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza passaporto del Consolato Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso il 20 0,0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

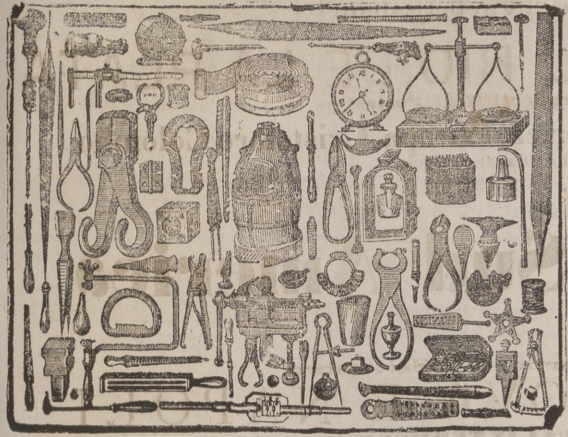
In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

NOTA—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Per merci e passaggieri dirigersi ai consegnatari signori

Si ammette carico per Valenza, Alcante, Cartagine e Malaga.

232 Reconquista 236 **P. E. Matthey**



JARABE de RABANO IODADO

de GRIMAULT y Cⁱᵃ, Farmacéuticos en Paris

Desde hace veinte años este medicamento dá los resultados mas notables en las enfermedades de los niños, reemplazando de una manera muy ventajosa al aceite de hígado de bacalao y al jarabe antiescorbútico.

Es un remedio soverano contra los infartos é inflamaciones de las glándulas del cuello, el gurmio y todas las erupciones de la piel, de la cabeza y de la cara; excita el apetito, tonifica los tejidos, combate la palidez y la flojedad de las carnes y devuelve a los niños el vigor y la vivacidad naturales. Es un admirable medicamento contra las costras lácteas y un excelente depurativo.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

JARABE DE DUSART
AL LACTO-FOSFATO DE CAL

Estas preparaciones son las que han servido á los médicos de Hospitales de Paris para comprobar las propiedades reconstituyentes, anti-raquíticas y digestivas del Lacto-fosfato de Cal.

LOS LACTO-FOSFATOS DE CAL CONVIENEN PARTICULARMENTE:

- á los Niños descoloridos;
- á los Raquíticos;
- á los Jóvenes que se desarrollan;
- á las Señoras delicadas;
- á las Nodrizas, *para aumentar la cantidad y la riqueza de la leche;*
- á los Convalecientes;
- á los Ancianos debilitados.
- en las Enfermedades del pecho;
- para las Digestiones penosas;
- para la Inapetencia;
- en todas las enfermedades que ocasionan Enflaquecimiento y Pérdida de las fuerzas;
- en las Fracturas, *para la reconstitucion de los huesos;*
- para la Cicatrizacion de las llagas.

Depositos en las principales Farmácias y Droguerías.

Venta al por mayor en casa de GRIMAULT y Cª, 8, rue Vivienne, Paris.

IL FERRO QUEVENNE

Approvato dall' Academia di Medicina di Parigi,

« è, di tutte le preparazioni ferruginose, « quella che introduce il più di ferro nel « succo gastrico. »

Bollettino dell' Academia di Medicina, t. XIX, 1854.

Per smascherare le numerose contraffazioni tutte impure e inattive, qualche volta pericolose, esigere la firma qui sotto:

FER QUEVENNE PARIS — Pour éviter contrefaçons et imitations exiger cette étiquette en Quatre teintes

Depositario generale:
Émile GENEVOIX,
14, RUE DES BEAUX-ARTS, PARIS.

AVISO IMPORTANTE

Le persone desideros di ottenere **senza** trasloco il *Titolo* ed il *Diploma* di *Dottore* o di *Baccelliere*, sia in **Medicina, Scienze, Lettere, Teologia, Filosofia, Diritto** o **Musica**, possono ind i rizzarsi a **MEDICUS, *rue du Roi, 46, à Jersey* (Inghilterra)** che darà gratuitamente le necessarie informazioni.

Società G. B. Lavarello e C.

Linea di Vapori italiani

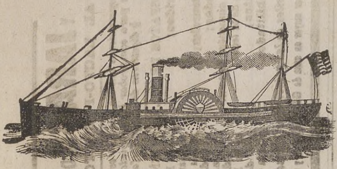
FRA

GENOVA ED IL RIO DE LA PLATA

coi seguenti Regi Postali

N. America, Sud America, Europa, Cristoforo Colombo

IL MAG**IFICO VAPORE



Sud America

partira il 7 Settembre

PER GENOVA E NAPOLI

E SCAI INTERMEDII

Toccando Rio Janeiro

PREZZI DI PASSAGGIO: 1 a classe pf. 150, 2.a classe pf 120, 3.a classe pt. 50

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno di 1.a e 2.a classe col 20 ojo di ribasso; andata e ritorno di 3.a classe pf. 80 oro.

Si danno buoni d,imbarco personali dall'Italia e Spagna a Buenos Aires a pf. 32 oro, obbligandosi la Societá á riternare intiero integro l'importo del passaggio, quando non si effettuase per qualunque ragione Il viaggio.

NOTA—Le partenze da Genova sono il primo d'ogni mese.
ALTRA—Per merci dirigersi all'unico Agente in Buenos Aires.

Giovanni Lavarello
CORRIENTES 75.

NOTA—L'ufficio si é trasferito in via Corriente 75 di rimpetto al Regio Consolato Italiano. p.m.

STABILIMEENTO MEDICO
di
AEROTERAPIA Y ATMIATRIA
148 -- Suipacha -- 14

Questo stabilimento nuovo in Buenos Aires, provveduto degli apparati m derni e di riconosciuta atiltá dai piú dotti medici europ pel trattamento delle malattie, che per la loro cronicitá e gravitá non soro curabili per mezzo degli agenti terapeutici comuni organizatelo nel modo seguente;

Camera respiratoria del "Jourdanet"

che puó contenere 5 persone per volta, costantemente aerata da pompe mosse a vapore pel trattamento delle malattie del petto.

Sala di atmiatria

Con g-andi apparati perfezionati di *polverizzazione* ed *inalazione* coi quali si ottiene la polverizzazione dell'acqua di mare e altri liquiidi medicamentosi e la inalazicne di Ossigeno Ozono ed essenze ossigenate per la malattia dei bronchi e della gola.

Gabinetto di Nebulizzazione

per p rtare direttamente nei polmoni sostanze medicino

Apparati completi elettrici per le malattie nervose

Colla scientifica ed accurata applicazione di tali mezzi del tutto nuovi e potenti, l'ASMA, le BRONCHITI CRONICHE, la *toss canina* dei bambini), la CLOROSI, la ANEMIA, la SORDITA c tarrale, l'IMPOVERIMENTO DEL SANGUE per CAUSE SIFILITIHE se *per l'abuso di mercurio* si guariscono costantemente.
La TISI POLMONARE di 1.° e 2.° grado e il REUMA ISMO CRONICO si guariscono quasi sempre o si modificano di un modo odbisfacente come vien dimost dalle statistiche dei Do. *Pravaz, Bertin, Milliet, Von, Vivenot, Bert, Fontaine, Jourdanet*, ecc. ie persone che per antecedenti di fa mig o per debole cost one fossero predisposte alle malattie del petto come quelle indebltito Lalunque causa nonché i convalescentidi di unghe malattie t ovano nei descritti nuovi agenti terapeutici, mezzi sicuridi pro ¡dusa In quello tabilimento vi é un *servizio me ico notturno.*

le ore di consulta sono dalla Una alle Tre pom.